



## VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE TEILNAHME

Die Schülerinnen und Schüler

- sind mit Ablauf des laufenden Schuljahres mindestens 15 Jahre alt,
- musizieren gerne und haben Vorerfahrungen (vokal und/ oder instrumental),
- können gut mit Menschen umgehen,
- übernehmen gerne Verantwortung und
- verpflichten sich bei der Anmeldung zur vollumfänglichen Teilnahme an allen Ausbildungsterminen.

**Die nächsten Termine, Standorte und Kosten sowie Informationen zum Anmeldeverfahren entnehmen Sie bitte der aktuellen Ausschreibung.**



## WEITERE INFORMATIONEN

<https://lis.kultus-bw.de/,Lde/Startseite/Kulturelle+Angelegenheiten>



[www.bcvonline.de](http://www.bcvonline.de)  
[www.blasmusikverband-bw.de](http://www.blasmusikverband-bw.de)  
[www.dhv-ev.de](http://www.dhv-ev.de)  
[www.lbwl.de](http://www.lbwl.de)  
[www.musikmentoren-bdb.de](http://www.musikmentoren-bdb.de)  
[www.s-chorverband.de](http://www.s-chorverband.de)  
[www.zupfmusik-bw.de](http://www.zupfmusik-bw.de)

## Kontakt

Marita Frank

Referentin im Fachbereich Kulturelle Angelegenheiten

ZSL – Außenstelle Ludwigsburg  
Reuteallee 40  
71634 Ludwigsburg  
Telefon: 07141-140-1649  
[Marita.Frank@zsl.kv.bwl.de](mailto:Marita.Frank@zsl.kv.bwl.de)

## IMPRESSUM

Herausgeber:  
ZSL – Außenstelle Ludwigsburg  
Reuteallee 40  
71634 Ludwigsburg  
<https://lis.kultus-bw.de>

Redaktion:  
Marina Ehehalt, Marita Frank

Fotos: iStockphoto: © monkey business images / Fang XiaNuo / South Agency / Krakenimages / Tom Merton/KOTO ; stock.adobe.com: Eva Foreman

Gestaltung: Ilona Hirth Grafik Design GmbH

Druck: Saxoprint

August 2023



MENTORENPROGRAMM MUSIK

# Schülermentorenprogramm Musik





**SCHÜLERMENTORENPROGRAMM MUSIK  
für Schülerinnen und Schüler ab 15 Jahren an allge-  
meinbildenden und beruflichen Gymnasien, Gemein-  
schaftsschulen und Realschulen in Baden-Württemberg**

In Kooperation mit dem Ministerium für Kultus, Jugend und Sport sowie dem Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL – Außenstelle Ludwigsburg) bieten seit 1997 Amateur-  
musikverbände des Landes Baden-Württemberg musikbegeis-  
terten Schülerinnen und Schülern im Rahmen von vier bis fünf  
Wochenenden oder mehrtägigen Abschnitten in den Ferien ein  
abwechslungsreiches Ausbildungsangebot sowohl in den  
Bereichen musikalische Sach- und Fachkompetenz als auch  
Sozial- und Personalkompetenz an.

Hier einige exemplarische Ausbildungsinhalte:

- Vokal-/Instrumentalensembleleitung
- Musikpädagogik und Führung von Musikgruppen
- Probenmethodik
- Planung und Durchführung von Veranstaltungen
- Musiktheorie und Gehörbildung

Die Ausbildung gibt Jugendlichen Impulse, sich in der musika-  
lischen Jugendarbeit innerhalb und außerhalb von Schulen zu  
engagieren und angemessene musikalische Aufgaben eigenver-  
antwortlich zu übernehmen, zum Beispiel die Übernahme von  
Satz-/Stimmproben, Moderation von Auftritten, etc.

Nach erfolgreicher Abschlusspräsentation erhalten die Teilneh-  
menden eine Urkunde des Ministeriums für Kultus, Jugend  
und Sport.



**ES STEHEN FOLGENDE AUSBILDUNGSBEREICHE  
ZUR VERFÜGUNG**

- **Chor** in Kooperation mit dem Badischen Chorverband (BCV) und dem Schwäbischen Chorverband (SCV)
- **Blasorchester/Bläsermusik** in Kooperation mit dem Bund Deutscher Blasmusikverbände (BDB) und dem Blasmusikverband Baden-Württemberg (BVBW)
- **(Sinfonie-)Orchester** in Kooperation mit dem Landesverband Baden-Württembergischer Liebhaberorchester (LBWL) und dem Landesverband der Musikschulen BW
- **Akkordeon/Mundharmonika/Keyboard** in Kooperation mit dem Deutschen Harmonika-Verband (DHV)
- **Gitarre und andere Zupfinstrumente** in Kooperation mit dem Bund Deutscher Zupfmusiker (BDZ)

